

# REPORTER

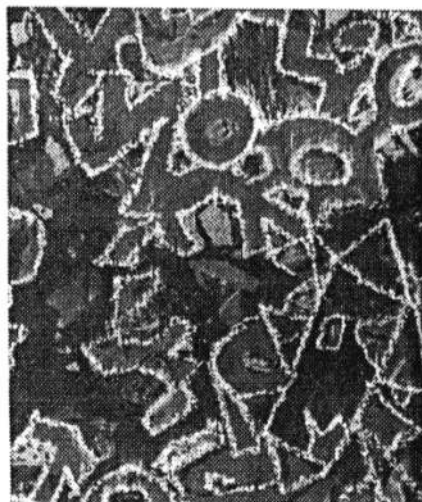
Anno XI, numero 120 - Venerdì 8 maggio 1998, 18ª settimana - Giornale quotidiano di informazione e annunci - Sped. in A.P. - 45% - art. 2 comma 20/b legge 662/96 Filiale RE. Editrice Publimedia srl - Redazione, amministrazione e pubblicità: Via Emilia Ospizio, 23/b - Reggio Emilia. Tel. (0522) 45.50.50 r.a. - Fax (0522) 45.35.15 - Contiene I.P.

## CULTURA

**MOSTRE** - Le opere di Stefano Fanara al Castello del Vescovo

# La creazione del segno

Ad Arceto fino a sabato 13 giugno



**F**ino al 13 giugno è visitabile presso il circolo Arci "Castello del Vescovo", in p.zza Castello, 6 ad Arceto (da mercoledì a sabato, dalle ore 21 alle 01) la mostra di pittura "la creazione del segno" di Stefano Fanara. L'autore, nato a Favara (AG) nel 1963, si accosta sin da piccolo all'arte. Inizia con la pittura, prima a tempera,

poi con gli acrilici, china, olio, acquerello... Le tecniche seguite sono diverse, così come i maestri seguiti, delle più svariate esperienze artistiche e culturali. Frequenta nel contempo personalità che operano nel campo dell'arte della regione Sicilia ed entra in stretta amicizia con alcuni di loro. Nel 1989 si trasferisce a Modena dove inizia la carriera di insegnante elemen-

tare. Portato a sperimentare e ad apprendere tecniche nuove nel campo della pittura e della fotografia, inizia ad interessarsi di danza, meditazione zen e teatro. Questa ricerca lo conduce negli ultimi periodi a lavorare con note personalità in campo teatrale e pittorico (1995/96 Cecar Brie, Argentina: teatro e pittura; 1996 Alfon-

so Sant'Agata, Italia: teatro; 1997 Francis Pardeilhian, Usa: teatro e pittura; 1997 Prashant, Italia: pittura).

Contemporaneamente alle esperienze sopracitate affianca al suo lavoro d'insegnante esperienze teatrali, fotografiche e pittoriche con i bambini. Fanara ha partecipato a diverse mostre collettive ed ha al suo attivo anche alcune personali; a questo proposito possono essere ricordate le seguenti esposizioni. Dicembre 1996: Teatro Comunale di Modena, rappresentazione dello spettacolo "Strani giorni" di cui cura regia e scenografie; Giugno 1997: esposizione presso la galleria "Il Paradisino" di Modena per la quale riceve il premio della critica; Luglio 1997: esposizione presso il Comune di Bagnolo in Piano (RE); Settembre 1997: esposizione personale Galleria Clù di Modena; Dicembre 1997: collettiva dal tema "Sinergie" presso il Febbraio 1998: intervento pittorico presso la trasmissione televisiva "Help" di Red Ronnie.